**КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ КОНКУРСНОЙ РАБОТЫ**

1. **Краеведческая ценность представленной работы** (3–30 баллов):

* *уникальность представленного в задаче краеведческого материала*
  + 1 — найден в ресурсах Интернет;
  + 3 — найден в справочной, учебной литературе;
  + 5 — найден в научной литературе,
  + 10 — найден результатом собственных изысканий;
* *региональная* *значимость постановки и решения задачи*
  + 1 — постановка и решение задачи расширяет знания о некоторых фактах относящихся к объектам культуры родного края, к его истории, географическому положению, природным особенностям;
  + 5 — формирует ценностное отношение к культурно-историческому наследию, природным особенностям края;
  + 10 — актуализирует проблему, решение которой значимо для сохранения ценностей края или его развития;
* *полнота* *раскрытия краеведческого материала в работе* 
  + 1 — краеведческий материал ограничен лишь теми данными, которые включены в условие задачи;
  + 5 — краеведческие данные, представленные в условии задачи, сопровождены описанием способов их получения и/или обоснованием причин обращения автора к этим данным;
  + 10 — краеведческая задача представлена как элемент деятельности автора и/или решателя задачи по изучению культурно-исторических и природных особенностей края.

1. **Математическая ценность представленной работы** (3– 30 баллов):

* *корректность* *постановки и решения задачи*
  + 1 — формулировка или решение задачи содержат математические ошибки;
  + 5 — формулировка и решения задачи не содержат ошибок, но либо формулировка задачи содержит избыточные данные или требует корректировки стиля;
  + 7 — задача сформулирована корректно, но представлены не все возможные решения задачи;
  + 10 — задача поставлена корректно, представлены все возможные решения.
* *математическая красота задачи и/или ее решения*
  + 1 — задача может быть отнесена к одной из типовых задач школьного курса математики, она сопровождена одним способом решения;
  + 3 — задача может быть отнесена к одной из типовых задач школьного курса математики, все представленные решения являются стандартными;
  + 5 — представлена типовая задача с большим количеством решений, одно из которых является нестандартным;
  + 7 — представлена нестандартная (интересная по формулировке) текстовая задача;
  + 10 — представлена интересная по формулировке текстовая задача, допускающая разнообразные способы ее решения, по крайней мере, одно из представленных решений является изящным и оригинальным;
* *образовательная ценность математического содержания задачи*
  + 1 — поставленная задача и представленные способы ее решения опираются на знания математики, относящиеся к предыдущим ступеням обучения ее автора;
  + 5 — поставленная задача и представленные способы ее решения могут быть отнесены к одной из тем школьного курса математики, изучаемой в текущем году ее автором;
  + 10 — постановка задачи и поиск способов ее решения требовали от автора овладения субъективно новыми математическими фактами или методами, выходящими за рамки школьного курса математики.

1. **Дизайн проекта** (3– 30 баллов):

* *стилевое представление презентации*
  + 1 — единый стиль в оформлении заголовков, текстов, иллюстраций, выделении главной (важной) информации;
  + 1 — рабочий, не отвлекающий стиль;
  + 2 — структурированность (содержание, заголовки, логика расположения слайдов);
  + 2 — грамотность;
  + 2 — правильное написание математических формул (знаки действий, дроби, корни, индексы и др.)
  + 2 — оригинальный стиль (свой шаблон, логотип и т.п).
* *качество и правильное использование аудио-визуального материала*
  + 1 — правильный выбор цвета фона и шрифта (контрастные цвета);
  + 3 — слайды не перегружены текстовой информацией, используется правильный размер и кегль (без засечек);
  + 1 — используются четкие, пропорциональные с хорошим разрешением иллюстрации (фотографии, рисунки, анимации, видео);
  + 3 — продуманное расположение графиков, диаграмм, таблиц (читаются надписи, тексты, не перегруженность или слайдов),
  + 1 — оправданность использования анимаций и анимационных эффектов,
  + 1 — правильное расположение объектов на слайде (графика слева от текста, наличие свободного места;
* *соблюдение авторских прав (1—10 баллов)*
  + 1 — указан автор презентации;
  + 1 — имеется краткая информация об авторе;
  + 1 — имеется контактная информация;
  + 2 — указаны и правильно описаны источники текстовой информации;
  + 2 — имеются ссылки на источники аудиовизуальной информации;
  + 3 —имеются ссылки на источники на слайдах, все ссылки на Интернет-источники активны и открываются.